

PLATEFORME  
ENTREPRENDRE

# La Journée de l'Entrepreneur

## Bilan 2019

La Plateforme Entreprendre est soutenue par le Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural (FEDER)





## JE 2019 Vs 2018

### Les principales modifications au regard de l'édition précédente :

- Nouvel aménagement permettant un passage de 35 à 40 stands exposants (pour 47 organismes représentés)
- Arrêt de la table ronde organisée en parallèle du salon
  - tenue d'une table ronde à J+2 du salon, le 28/11 à Royan
- Espace café en salle Rotonde mêlant partenaires et grand public



## L'équation de la Journée de l'Entrepreneur

### Les Partenariales de la PFE

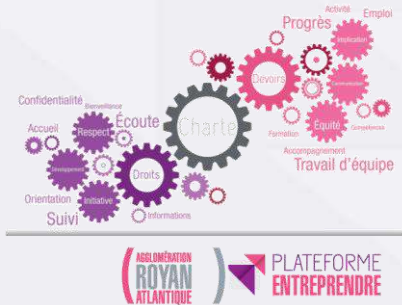
- + Le Parcours de l'Entrepreneur (salon)
  - + Les Entrepreneuriales
  - + Défis d'entrepreneurs (table ronde)
- 

= Journée de l'Entrepreneur

## Bilan : Les Partenariales (6<sup>ème</sup> édition)

*Mise en avant des projets et des mentors du programme d'incubation de UP! Le Carré des Entrepreneurs®. (7 pitches + vote)*

NOM DU PROJET	NOM DU PARTICIPANT	NOM DU MENTOR
ARTCAD17	M. SAVIGNAT	M. HASCOET
COBOGO	Me PIAZZA	M. MALAGNOUX
IMPULS'DON®	M. GIRARD	M. PIET
OfferYourGPS	M. BRULAVOINE	M. PLASSARD
	Me GODARD	
LES NEONIDES	Me STRAGIER	M. DELPONT
	Me HUGUET	
THE DAYTONJAXX GARAGE	M. COSTANZO	M. DEMARVILLE
	Me NERET	
WIN AIR	M. POLANSKI	Me CHAMBELLAND
	M. MENDIZABAL	



**UP!**<sup>®</sup>  
le **CARRÉ**  
des **ENTREPRENEURS**

*Bonne participation des partenaires et retombées positives (réseaux, développement commercial, partenariat, financement, image et médias)*

# Presse

## Un nouveau projet pour l'ancienne minoterie de Mortagne-sur-Gironde

A LA UNE / MORTAGNE SUR GIRONDE / Publié le 01/12/2019 à 11h04 par Jean-Michel Fouquet.

ABONNÉS À PARTIR DE 9€



1 COMMENTAIRE



On peut trouver l'ancienne minoterie de Mortagne-sur-Gironde sur le port PHOTO J.M.F

Un projet de résidence internationale d'artistes est porté par Ann-Sophie Stragier et Charlotte Huguet dans l'ancienne minoterie de la commune.

Une nouvelle vie pour la minoterie de Mortagne-sur-Gironde. Cette minoterie de la rive, comme on l'appelait à l'époque et dont l'histoire industrielle dura cinq siècles, voit naître un projet de tiers-lieu autour d'une résidence internationale d'artistes. Pour en connaître la genèse, il faut remonter en 2016, suite à l'achat du bâtiment par Ann-Sophie Stragier, installée depuis 2011 dans la commune.

## Royan Agglo

# Sur la piste de Picasso et d'un mystérieux naufrage

LOISIR Marie Piazza propose aux participants de résoudre des énigmes sous forme de jeu de piste en extérieur dans la station balnéaire. Son jeu, qu'elle a appelé Cobogo, fait fureur

Stéphane Curant  
s.curant@sudouest.fr

Marie Piazza, 42 ans, aime les énigmes. Depuis le printemps dernier elle en a proposé au public en plusieurs jeux de piste en extérieur installés dans une rue du patrimoine historique de Royan. Ses mangas et elle appelle Cobogo en référence aux clowns présents dans l'architecture de la station balnéaire. Elle est une véritable passionnée. Elle a une véritable passion « comme Maïté pour les ardoisiers », l'écrivain bordelais. Elle a un diplôme de professeur de physique, elle est complétement chargée de son métier et elle aime ça. C'est une véritable passionnée. Elle a une véritable passion « comme Maïté pour les ardoisiers », l'écrivain bordelais. Elle a un diplôme de professeur de physique, elle est complétement chargée de son métier et elle aime ça. C'est une véritable passionnée.



Marie Piazza (à gauche) donne rendez-vous aux joueurs sur le front de mer. PHOTOCOPIE

Un jeu rétrospectif pour cette ingénieure qui possède un doctorat en sciences physiques, elle qui a complétement chargé de son métier et elle aime ça. C'est une véritable passionnée. Elle a une véritable passion « comme Maïté pour les ardoisiers », l'écrivain bordelais. Elle a un diplôme de professeur de physique, elle est complétement chargée de son métier et elle aime ça. C'est une véritable passionnée.

Plusieurs objets pour permettre de résoudre l'énigme. Pour trouver, deux intrigues sont disponibles. Il y a la palette perdue de Picasso et « Dans l'ombre du phare de l'océan ».

Dans la première, il s'agit de retrouver la palette de Picasso et « Dans l'ombre du phare de l'océan ». Au début de la seconde intrigue intitulée Picasso a son atelier juste au-dessus du port de Royan, il s'agit de retrouver la palette perdue de Picasso et « Dans l'ombre du phare de l'océan ».

Les indices sont disséminés sur un rayon brisé au contrepente et au fond de mer. Les distances sont courtes, pas les joueurs vont de 35 à 40 mètres. Chaque étape résout un indice pour aller vers un prochain point. Les participants ne savent pas à l'avance où ils vont se rendre, le parcours se construit jusqu'au dernier moment. Au fur et à mesure, ils découvrent les objets présents dans les sites à visiter. La grande satisfaction est de les trouver.

Les indices sont disséminés sur un rayon brisé au contrepente et au fond de mer. Les distances sont courtes, pas les joueurs vont de 35 à 40 mètres. Chaque étape résout un indice pour aller vers un prochain point. Les participants ne savent pas à l'avance où ils vont se rendre, le parcours se construit jusqu'au dernier moment. Au fur et à mesure, ils découvrent les objets présents dans les sites à visiter. La grande satisfaction est de les trouver.



Deux parcours sont possibles

On peut venir à la découverte de la station balnéaire tous les week-ends (sauf à l'inverse) et tous les jours pendant les vacances scolaires. Le reste du temps et l'année, c'est à la demande.

Chaque jeu est un jeu de piste en extérieur. Il s'agit de retrouver la palette perdue de Picasso et « Dans l'ombre du phare de l'océan ».

Plusieurs objets pour permettre de résoudre l'énigme. Pour trouver, deux intrigues sont disponibles. Il y a la palette perdue de Picasso et « Dans l'ombre du phare de l'océan ».

Les indices sont disséminés sur un rayon brisé au contrepente et au fond de mer. Les distances sont courtes, pas les joueurs vont de 35 à 40 mètres. Chaque étape résout un indice pour aller vers un prochain point. Les participants ne savent pas à l'avance où ils vont se rendre, le parcours se construit jusqu'au dernier moment. Au fur et à mesure, ils découvrent les objets présents dans les sites à visiter. La grande satisfaction est de les trouver.

Prochaines étapes à découvrir sur le site internet www.royanagglo.fr ou sur Facebook. Les tarifs sont les suivants : adultes 12€, enfants 8€, moins de 6 ans 5€. Les tarifs sont par personne et par jeu.

**SUD OUEST.fr**

En vidéo Marie Piazza présente son jeu Cobogo et le jeu est distribué aux participants

## Bilan : Parcours de l'Entrepreneur

Parcours de l'entrepreneur à Saujon (Salicorne, 13h-18h)

Conservation de **5 espaces thématiques** :

- Genèse et accompagnement du projet
- Business model et financement
- Economie Sociale et Solidaire
- Emploi / ressources humaines / régime social
- Clubs et réseaux

# LA JOURNÉE DE L'ENTREPRENEUR

**MARDI 26 NOV. 13H**  
**SAUJON > SALICORNE 18H**

2021  
2020  
2019  
2018  
2017  
2016  
2015  
2014

ACCOMPAGNEMENT MODÈLE D'AFFAIRES-FINANCEMENT ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE RESSOURCES HUMAINES CLUBS ET RÉSEAUX

AGGLOMÉRATION  
ROYAN  
ATLANTIQUE

PLATEFORME  
ENTREPRENDRE

## PARCOURS DE L'ENTREPRENEUR

### 40 PARTENAIRES PROFESSIONNELS EXPOSANTS

Logo of the Agglomération Royan Atlantique, the Plateforme Entreprendre, the European Union, the Nouvelle-Aquitaine region, and the Saujon community.

## Bilan : Les Entrepreneuriales

Sur invitation (Salicorne, 17h)

Pot convivial mêlant les néo-entrepreneurs, les incubés et les mentors



26 novembre 17h00

# LES ENTREPRENEURIALES

3<sup>e</sup> ÉDITION

Sur invitation, Salicorne à Saujon

## Bilan : Table ronde

### Table-ronde au cinéma Lido, Royan.

Conférence grand public à 19h, animée par l'équipe de Voltaéro sur le futur de l'avion électrique et Aéro Composites Saintonge

**Objectif** : Retracer l'**histoire entrepreneuriale qui entoure et nourrit 2 aventures humaines, territoriales et technologiques** s'adressant ainsi, et dans cet ordre, aux d'entrepreneurs du territoire, à la société civile et aux professionnels de l'aviation.

**Non-objectif** : ne pas se focaliser sur la présentation technique des performances des avions (dont l'avion à énergie hybride : thermo-électrique, ou l'ULM à moteur électrique),

111 présents + retombée médiatique (Sud Ouest)

# TABLE RONDE

JEUDI 28 NOVEMBRE 2019 | 19H00

ROYAN > CINÉMA LE LIDO



## LA JOURNÉE DE L'ENTREPRENEUR



# L'aviation prépare sa mue en Charente-Maritime

**ROYAN** Du Cri-Cri, un monoplace électrique, au Cassio, futur avion de transport de passagers à propulsion hybride, Didier Esteyne et Francis Laborde participent depuis 10 ans à la révolution de l'aéronautique. Une révolution rendue nécessaire par l'urgence climatique

Chaque semaine, « Sud Ouest » prend le temps d'explorer des sujets et thématiques forts à travers des entretiens, reportages, enquêtes. Aujourd'hui, zoom sur les alternatives à l'aviation classique qui se développent dans le département.

Romain Chénié  
rche@so.com

Il n'y a pas de jour sans que l'on ne s'interroge sur l'avenir de l'aviation, au moins dans le cadre de l'agglomération de Royan. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac.

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Chaque semaine, « Sud Ouest » prend le temps d'explorer des sujets et thématiques forts à travers des entretiens, reportages, enquêtes. Aujourd'hui, zoom sur les alternatives à l'aviation classique qui se développent dans le département. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

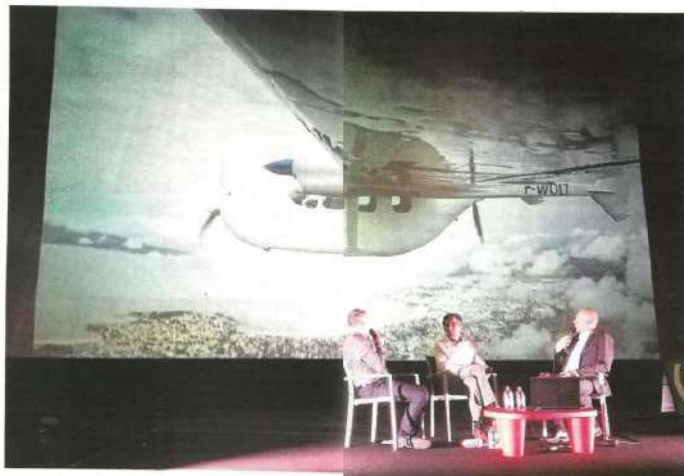
« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »



Didier Esteyne et Francis Laborde étaient invités jeudi dernier par l'agglomération Royan Atlantique à raconter leurs aventures technologiques communes.

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

« Attaché à son pays natal, Francis Laborde a en effet posé la question de la faisabilité d'un avion de transport de passagers à propulsion électrique. C'est un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. C'est aussi un sujet qui revient souvent dans les conversations, surtout quand on se rend à l'aéroport de Mérignac. »

## 26 novembre – Salicorne (Synthèse exposants)

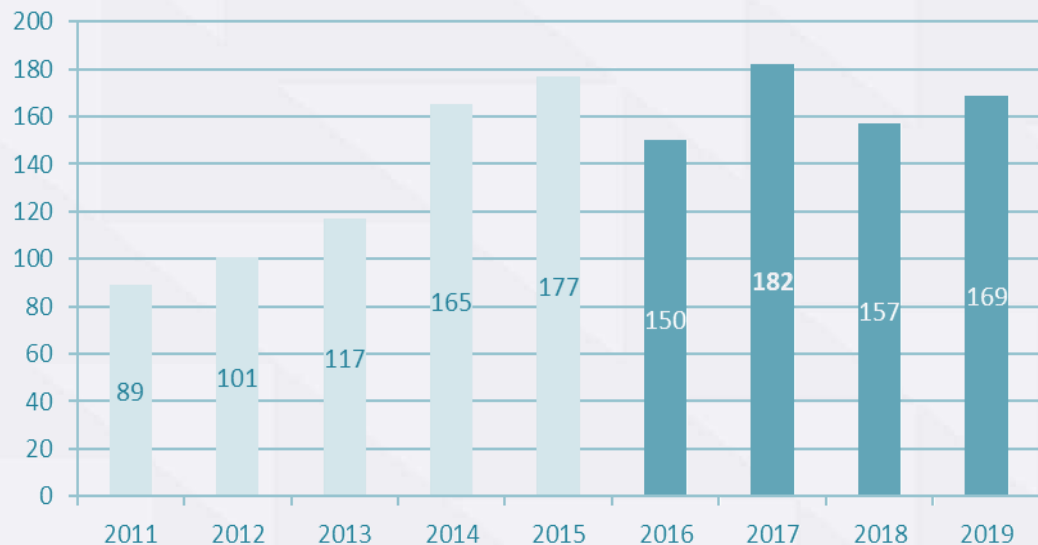
SYNTHESE	2019	2018	2017	2016
Nombre de stands tenus	40	37	34	31
Part des exposants satisfaits ou très satisfaits par la fréquentation du salon (nombre de contacts)	68%	66%	83%	77%
Part des exposants satisfaits ou très satisfaits par la qualité des contacts établis	83%	85%	83%	83%
Part des exposants ayant atteint leurs objectifs de participation	92%	89%	85%	87%
Part des exposants pensant participer à la JE 2020	100%	97%	97%	94%
Jugement sur la communication en amont du salon	84%	94%	77%	67%
Jugement sur la signalétique du salon	97%	94%	97%	94%

**Rappel de l'objectif interne :  
faire le meilleur score sur au  
moins 3 critères**

Nombre de questionnaires captés :	<b>2019</b>	<b>2018</b>
- à l'entrée	169	157
- à la sortie sortie	102	91
<b>Taux de captation sortie / entrée</b>	<b>60%</b>	<b>58%</b>

# Les visiteurs

Journée de l'Entrepreneur :  
évolution du nombre de visiteurs



75% des visiteurs accueillis résident sur le territoire de la CARA dont 25% originaires de Royan (contre 80% et 30% respectivement)

Les 25% hors-CARA se répartissent ainsi sur les agglomérations :

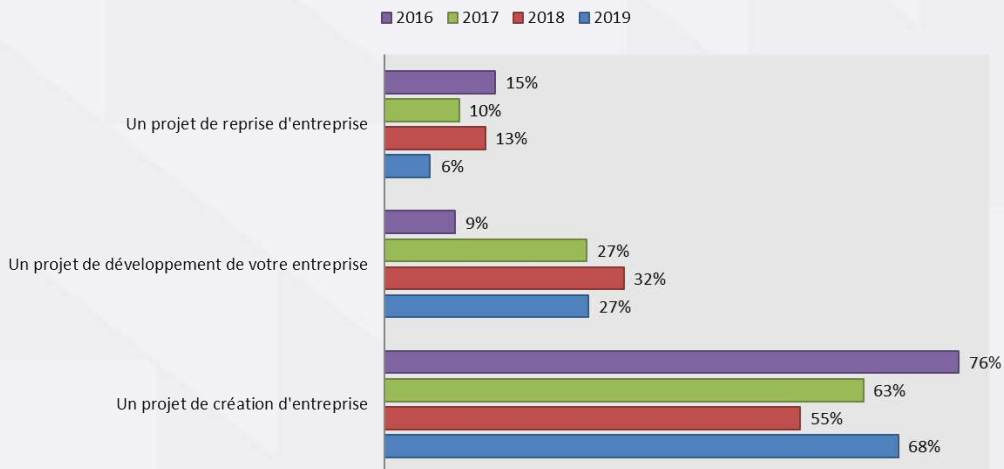
<b>SAINTES</b>	<b>41%</b>
<b>LA ROCHELLE</b>	<b>12%</b>
ROCHEFORT	10%
<b>MARENNES</b>	<b>24%</b>
JONZAC	7%
AUTRES	5%
Total	100%

Second meilleur niveau de fréquentation à la Salicorne, avec 80% de première participation.

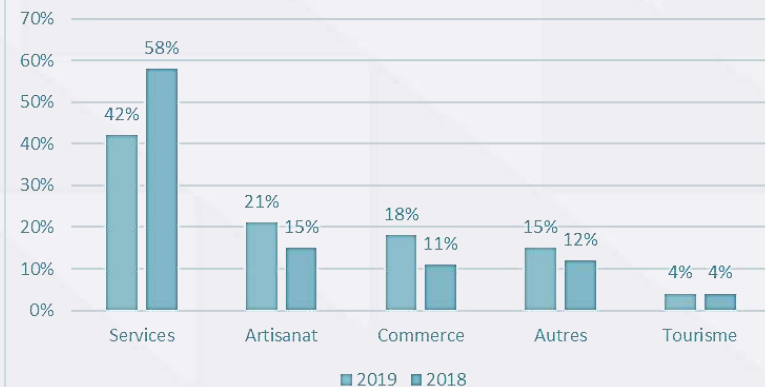
# Les visiteurs

Un profil dominant qui reprend le flambeau : le créateur d'entreprise, au détriment des repreneurs d'entreprise.

## Raison de la venue des visiteurs à la Journée de l'Entrepreneur



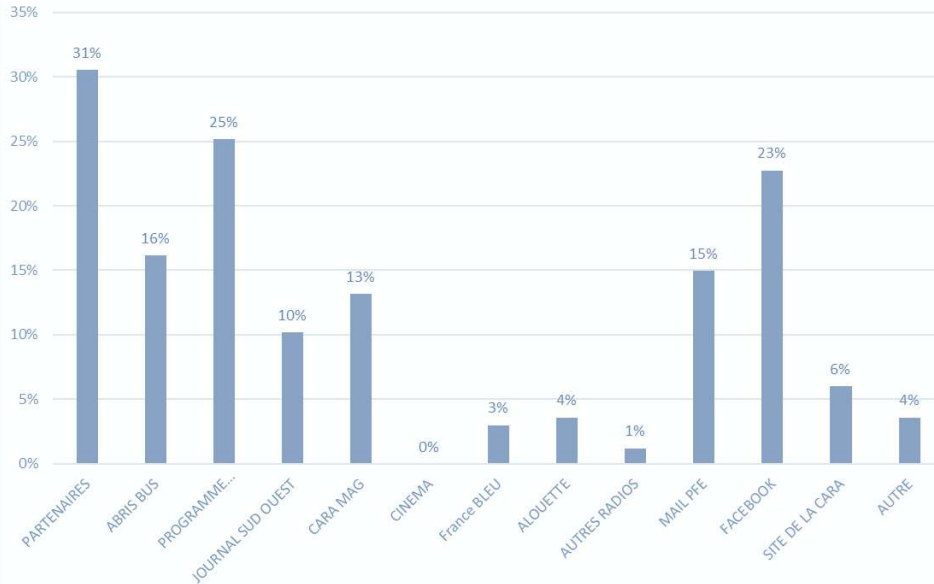
## Secteurs d'activité



Léger rééquilibrage au profit de l'artisanat et du commerce

# Les visiteurs

Connaissance des messages émis par canal de diffusion



Les partenaires restent les premiers émetteurs de l'information du salon.

Le programme et les messages Facebook restent clés dans la communication de la JE



# Les visiteurs

## Synthèse :

**98% des visiteurs** émettent un jugement global positif sur la Journée de l'Entrepreneur 2019.

**97%** se sont repérés facilement sur le salon et ont trouvé aisément les partenaires qu'ils étaient venus rencontrer.

**83%** des entrepreneurs visiteurs sont satisfaits de l'événement au regard de leur questionnaire à l'entrée.



## Les exposants

37 questionnaires ont été renseignés, soit un retour de **86%** des organismes exposants (hors CARA).

### LES +

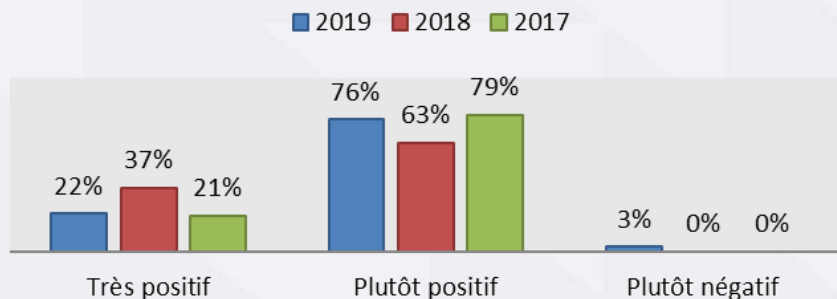
<b>Jugement global</b>	97% de jugement positif
<b>Degré d'atteinte des objectifs de participation</b>	92 % d'objectifs atteints
<b>Rééquilibrage relatif des secteurs d'activités</b>	Plus d'artisans et de commerçants

### LES -

<b>Organisation en espace thématique / Aménagement de l'espace du salon</b>	L'utilisation de l'espace Rotonde est à rediscuter.
---	---

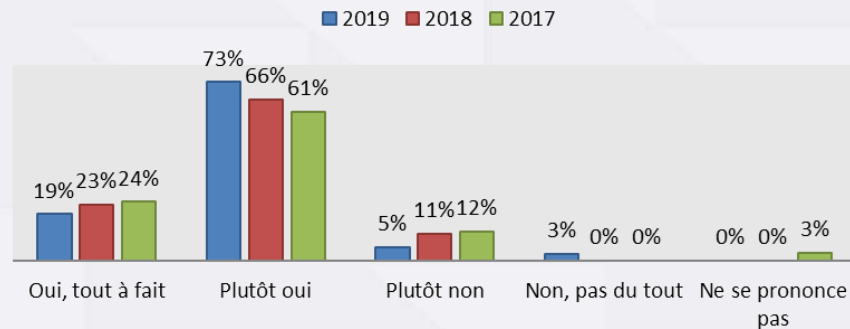
## Les exposants

### Jugement global sur le contenu de la Journée de l'Entrepreneur



**97% des partenaires sont satisfaits de la JE**

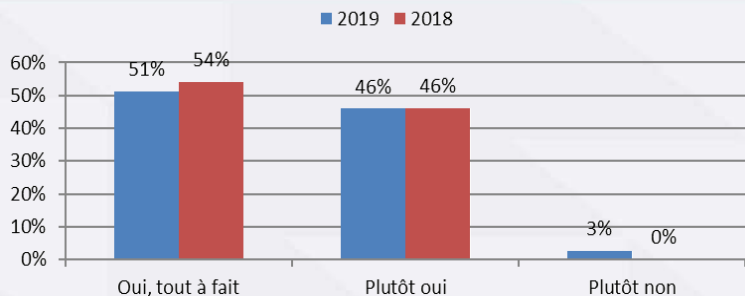
### Degré d'atteinte des objectifs de participation



**92% d'exposants ont atteint leurs objectifs (+3 points)**



## Satisfaction des contacts entre exposants

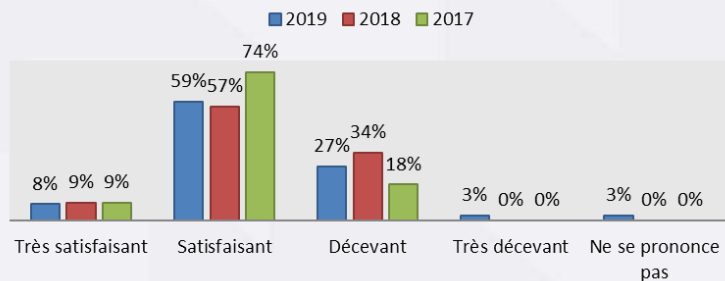


## Les exposants

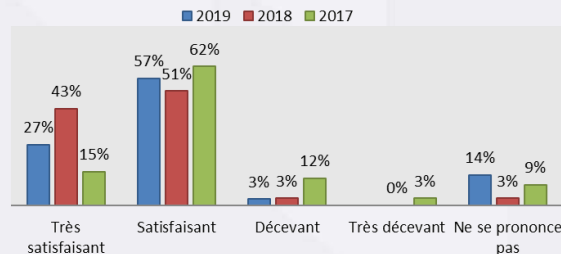
Si **97%** des partenaires sont satisfaits des contacts entre exposants, nous notons que le format nouveau des Partenariales en matinée n'a pas favorisé ces échanges entre professionnels.

**67%** des partenaires exposants sont satisfaits de la fréquentation du salon. (+1 point)

## Jugement sur la fréquentation en nombre de contacts



## Jugement sur la communication en amont du salon



Le recul relatif du jugement sur la communication s'explique en partie par la présence plus importante de partenaires hors territoire, moins touchés par la communication locale.

## Les exposants

**100%** des partenaires sont satisfaits de **l'équipe d'organisation** et de **l'accueil** par les étudiants du **BTS Tourisme du lycée Cordouan**.

**L'organisation générale du salon en espace thématique** : Jugée positive à **87%**, (vs 97% en 2017) : l'utilisation de l'espace Rotonde est à rediscuter.

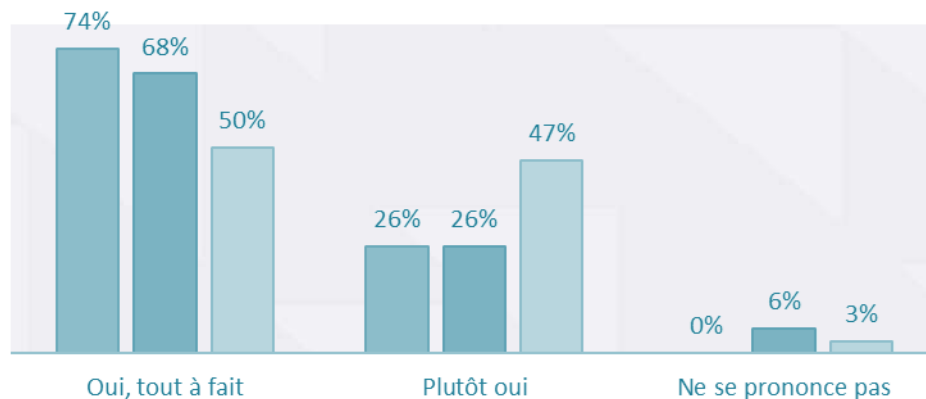
**La signalétique** : **97%** cette année d'avis positifs. (+3 points en lien avec les efforts de signalétique au sol.

**Aménagement des stands** : maintien à **97% des exposants** émettant un jugement positif sur la surface et l'aménagement de leur emplacement.

**La restauration** : maintien à **57% des exposants** qui émettent un jugement positif sur le choix pour les Food-trucks. (NB : 31% des exposants ne déjeunent pas sur place).

## Perspectives de participation à l'édition 2020

■ 2019 ■ 2018 ■ 2017



**100% des exposants pensent revenir en 2020**



## A VOS AGENDAS

12<sup>ème</sup> édition... le 24 et le 26/11/2020

